

به نام خدا

تیرماه ۱۴۰۵

سوالات مسابقه عفاف و حجاب بیمارستان حضرت ولی عصر (عج) بوانات

– لطفاً جواب سوالات را به همراه نام و نام خانوادگی به شماره ۰۹۱۷۳۵۲۳۹۲۵ ارسال نمایید

– منبع : کتابچه جامع ستر و زیبایی؛ ناملاتی در مفهوم و جایگاه حجاب

۱. پوشش علاوه بر محافظت در برابر عوامل محیطی، چه کارکردی دارد؟

الف) تنها وسیله‌ای برای پیروی از مد است.

ب) ابزاری برای تعریف هویت و بیان باورها و ارزش‌هاست.

ج) فقط برای حفظ سلامت جسمانی استفاده می‌شود.

د) صرفاً نشان‌دهنده وضعیت اقتصادی افراد است.

۲. در تعریف لغوی، واژه «حجاب» به کدام مفهوم اشاره ندارد؟

الف) پوشش

ب) حائل

ج) مانع

د) آزادی مطلق

۳. تفاوت اصلی «ستر» با «پوشش» چیست؟

الف) ستر فقط برای زنان است.

ب) پوشش فقط جنبه دینی دارد.

ج) ستر علاوه بر پوشاندن، بر عفت، وقار و پرهیز از خودنمایی تأکید دارد.

د) هیچ تفاوتی میان آن‌ها وجود ندارد.

۴. کتاب، «حیا» را عامل تقویت کدام ویژگی روان‌شناختی معرفی می‌کند؟

الف) خلاقیت

ب) عزت نفس

ج) قدرت جسمانی

د) حافظه

۵. از دیدگاه کتاب، فلسفه حجاب در اسلام بیشتر بر چه چیزی تأکید دارد؟

الف) محدود کردن حضور اجتماعی زنان

ب) حفظ کرامت انسانی و سلامت فردی و اجتماعی

ج) ایجاد تفاوت طبقاتی

د) ترویج مصرف‌گرایی

۶. وجود حیا در روابط انسانی موجب کدام پیامد می‌شود؟

الف) افزایش سوءتفاهم‌ها

ب) کاهش احترام متقابل

ج) شکل‌گیری روابط سالم و اخلاقی

د) کاهش اعتماد میان افراد

۷. کتاب، «زیبایی در وقار» را در برابر کدام مفهوم قرار می‌دهد؟

الف) زیبایی در نمایش

ب) زیبایی در هنر

ج) زیبایی در طبیعت

د) زیبایی در سادگی

۸. نقش پوشش در خانواده، طبق کتاب، چیست؟

الف) افزایش رقابت میان اعضای خانواده

ب) الگوسازی برای انتقال مفاهیم عفت و حیا به فرزندان

ج) کاهش ارتباط میان والدین و فرزندان

د) صرفاً حفظ ظاهر خانواده

۹. در عصر جهانی‌شدن، حجاب به عنوان چه چیزی معرفی شده است؟

الف) مانعی برای ارتباط فرهنگی

ب) بیانیه‌ای فرهنگی برای حفظ هویت

ج) نمادی از تجمل‌گرایی

د) عاملی برای حذف فرهنگ‌های بومی

۱۰. الگوی مصرف‌گرایی مدرن بیشتر بر چه موضوعی تأکید دارد؟

الف) سادگی و قناعت

ب) تقوا و نجابت

ج) تجمل‌گرایی و خودنمایی

د) تقویت روابط خانوادگی

۱۱. از دیدگاه کتاب، زیبایی در حجاب بیشتر در چه چیزی نهفته است؟

الف) استفاده از لباس‌های گران‌قیمت

ب) جلب توجه دیگران

ج) وقار، متانت و ظرافت

د) پیروی از مد روز

۱۲. دو اصل کلیدی در ایجاد «پوشش محترم» کدام‌اند؟

الف) ثروت و شهرت

ب) نظم و تناسب

ج) رنگ و برند لباس

د) مد و تنوع

۱۳. یکی از مهم‌ترین چالش‌های مطرح‌شده در فصل پنجم چیست؟

الف) کمبود منابع آموزشی

ب) تأثیر رسانه‌های دیجیتال بر استانداردهای پوشش

ج) کاهش تولید پوشاک

د) افزایش قیمت لباس

۱۴. نخستین راهکار حفظ اصالت در عصر تغییرات سریع، از دیدگاه کتاب، چیست؟

الف) ممنوعیت استفاده از شبکه‌های اجتماعی

ب) آموزش و آگاهی‌بخشی مستمر

ج) حذف رسانه‌های دیجیتال

د) تغییر سبک پوشش

۱۵. بر اساس جمع‌بندی کتاب، حجاب در نهایت چگونه معرفی می‌شود؟

الف) یک اجبار اجتماعی

ب) یک سنت قدیمی بدون کارکرد امروزی

ج) انتخابی آگاهانه برای زیستن با وقار، شأن و هویت

د) صرفاً یک نوع پوشش ظاهری